

## แผนการบริหารการสอนประจำบทที่ 4

### เนื้อหาประจำบทที่ 4

เนื้อหาประจำบทที่ 4 เรื่อง การจัดการข้อความ มีทั้งหมด 17 หัวข้อ ดังนี้

1. การแทรกข้อความลงในหน้าเว็บเพจ
2. การขึ้นบรรทัดใหม่
3. การจัดการย่อหน้า
4. การเว้นช่องไฟ
5. การจัดการชุดตัวอักษรทั้งเว็บเพจ
6. การจัดการรูปแบบตัวอักษรโดยใช้ภาษาเอชทีเอ็มแอล
7. การปรับกั้นหน้า
8. การจัดการหัวเรื่อง
9. การตกแต่งรูปแบบของหัวเรื่อง
10. การสร้างลิสต์รายการ
11. การจัดรูปแบบตัวอักษรด้วยซีเอสเอส
12. การกำหนดสีตัวอักษร
13. การกำหนดขนาดตัวอักษร
14. การจัดวางตำแหน่งข้อความ
15. การคัดลอก และวางเนื้อหา
16. สรุป
17. แบบฝึกหัดบทที่ 4

### จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อศึกษาบทที่ 4 แล้ว นักเรียนสามารถ

1. สามารถแทรกข้อความลงในหน้าเว็บเพจได้
2. สามารถขึ้นบรรทัดใหม่ในหน้าเว็บเพจได้
3. สามารถจัดการย่อหน้าในหน้าเว็บเพจได้
4. สามารถเว้นช่องไฟในหน้าเว็บเพจได้
5. อธิบายการจัดการชุดตัวอักษรทั้งเว็บเพจได้
6. สามารถจัดการรูปแบบตัวอักษรโดยใช้ภาษาเอชทีเอ็มแอลได้

7. สามารถปรับกั้นหน้าได้
8. สามารถจัดการหัวเรื่องในหน้าเว็บเพจได้
9. สามารถตกแต่งรูปแบบของหัวเรื่องในหน้าเว็บเพจได้
10. สามารถสร้างลิสต์รายการได้
11. สามารถจัดรูปแบบตัวอักษรด้วยซีเอสเอสในหน้าเว็บเพจได้
12. สามารถกำหนดสีตัวอักษรในหน้าเว็บเพจได้
13. สามารถกำหนดขนาดตัวอักษรในหน้าเว็บเพจได้
14. สามารถจัดวางตำแหน่งข้อความในหน้าเว็บเพจได้
15. อธิบายวิธีการคัดลอก และวางเนื้อหาในหน้าเว็บเพจได้

### กิจกรรมการเรียนรู้การสอนประจำบท

1. ผู้สอนอธิบายทฤษฎี และซักถามผู้เรียน พร้อมอธิบายไฟล์เอกสารพาวเวอร์พอยท์ ประกอบการบรรยายโดยใช้คอมพิวเตอร์ และโปรเจคเตอร์
2. ผู้สอนเปิดโปรแกรม Adobe Dreamweaver CC แล้วอธิบายการทำงานของโปรแกรม
3. ให้ผู้เรียนศึกษาเอกสารประกอบการสอน
4. ให้ผู้เรียนตั้งคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาที่สงสัย
5. ให้ผู้เรียนทำแบบฝึกหัดท้ายบท

### สื่อการเรียนรู้การสอน

1. เอกสารประกอบการสอนรายวิชา การพัฒนาสารสนเทศบนอินเทอร์เน็ต
2. ตำรา การพัฒนาสารสนเทศบนอินเทอร์เน็ตด้วย HTML5 และ CSS3
3. หนังสืออ่านประกอบศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม
4. คอมพิวเตอร์
5. โปรแกรม Adobe Dreamweaver CC
6. เครื่องฉายโปรเจคเตอร์
7. ไฟล์เอกสารพาวเวอร์พอยท์
8. แบบฝึกหัดท้ายบท

### การวัด และประเมินผล

1. สังเกตจากการซักถามผู้เรียน
2. สังเกตจากการร่วมกิจกรรมของผู้เรียน

3. สังเกตจากการอภิปรายกลุ่มย่อย และสรุปผลการอภิปราย
4. ประเมินจากแบบฝึกหัดท้ายบท
5. ประเมินจากการสอบระหว่างภาค และปลายภาค





## บทที่ 4

### การจัดการข้อความ

ข้อมูล (data) คือ ข้อเท็จจริงที่ได้จากการเก็บรวบรวม อาจอยู่ในรูปแบบของตัวอักษร ตัวเลข ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว วิดีโอ หรือ แอนิเมชัน เป็นต้น ข้อมูลเป็นส่วนที่สำคัญสำหรับการนำเสนอเนื้อหาสาระบนเว็บไซต์โดยทั่วไป ซึ่งจะทำให้เว็บไซต์มีความน่าสนใจ น่าติดตาม และเป็นประโยชน์ต่อผู้ใช้งาน ก่อนการพัฒนาเว็บไซต์ผู้พัฒนาจะต้องมีการวางแผนการพัฒนาเว็บไซต์ มีการเก็บรวบรวมข้อมูลที่จะนำมาใช้สำหรับการพัฒนา ซึ่งข้อมูลได้มาจากหลากหลายที่ เช่น จากอินเทอร์เน็ต จากผู้พัฒนาเอง จากหนังสือ โปสเตอร์ แผ่นพับ หรือ จากการสอบถามผู้รู้เนื้อหาในเรื่องที่กำลังพัฒนา หรือ อาจจะไปลงพื้นที่จริง เพื่อเก็บภาพ บันทึกวิดีโอ เป็นต้น

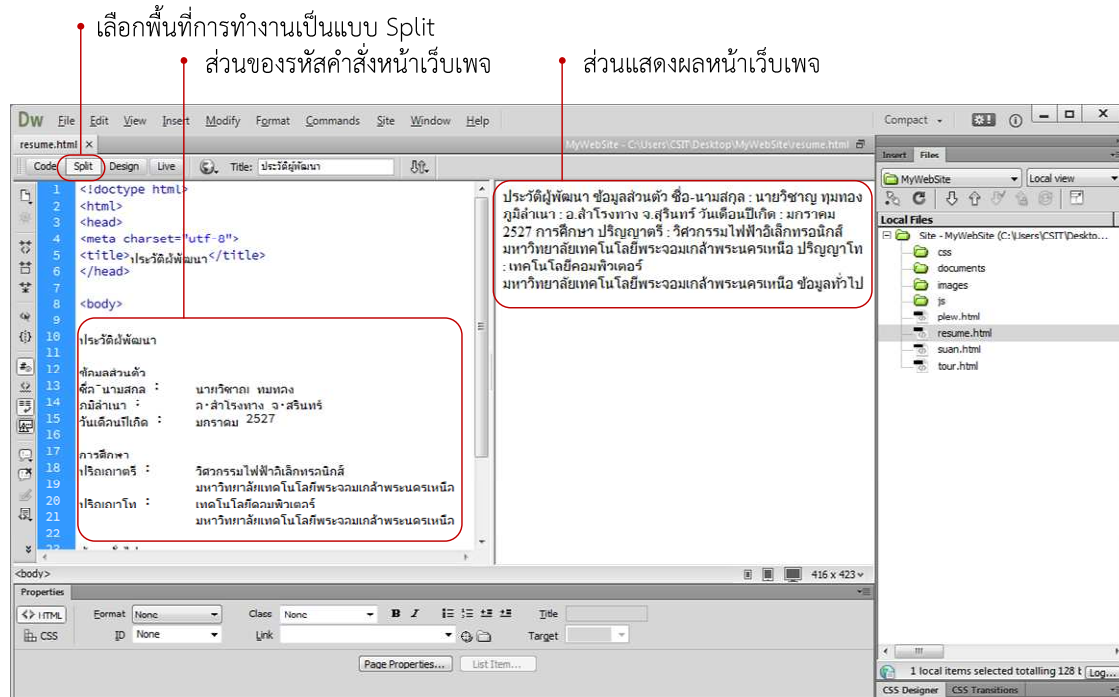
การคัดลอกเนื้อหามาใช้จากแหล่งที่มาอื่น ผู้พัฒนาจะต้องมีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่นำเชื่อถือ เพื่อความถูกต้องของตัวข้อมูล และจะต้องให้เครดิตเจ้าของข้อมูลที่น่านำมาใช้อ้างอิง ซึ่งในบทนี้จะได้ศึกษาเกี่ยวกับพื้นฐานการจัดการข้อความที่นำมานำเสนอบนเว็บไซต์

#### การแทรกข้อความลงในหน้าเว็บเพจ

สำหรับในหน้าเว็บเพจโดยทั่วไป ข้อความ (text) ถือว่าเป็นองค์ประกอบสำคัญในการนำเสนอ ซึ่งจะอธิบายความหมายของเนื้อหาได้อย่างละเอียด ซึ่งจะต้องใช้ข้อความที่กระชับ อ่านง่าย และมีความสมบูรณ์ในตัวมันเอง การแทรกข้อความลงในหน้าเว็บเพจทำได้หลายวิธี ขึ้นอยู่กับเนื้อหาที่ต้องการแทรกรันั้นมาจากแหล่งใด เช่น การพิมพ์จากผู้พัฒนา การคัดลอกเนื้อหาจากเอกสารเวิร์ด (word) หรือ ข้อความอยู่ในรูปแบบของไฟล์เอกสารเอ็กซ์เซล (excel) เป็นต้น

ในหัวข้อนี้จะกล่าวถึงการแทรกข้อความโดยที่ผู้พัฒนาเป็นผู้พิมพ์เนื้อหาลงในหน้าเว็บเพจที่กำลังพัฒนา ซึ่งหลังจากที่จัดการรูปแบบคุณสมบัติเบื้องต้นให้กับหน้าเอกสารเว็บแล้ว ผู้พัฒนาสามารถเลือกรูปแบบการแสดงผลของพื้นที่ทำงานได้ตามความสะดวกของผู้พัฒนาเอง

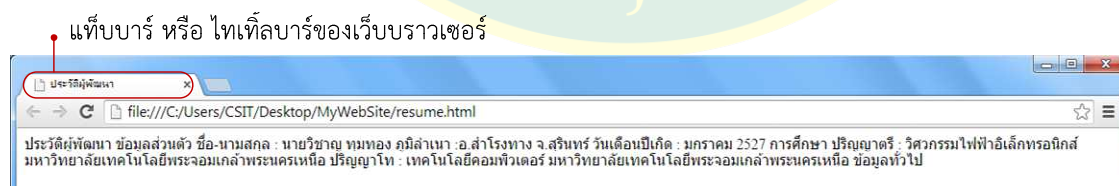
ทั้งนี้การแทรกเนื้อหาผู้พัฒนาจะต้องรู้ว่าอยู่ในพื้นที่งานส่วนใด เช่น พื้นที่งานส่วนที่เป็นรหัสคำสั่งของหน้าเว็บเพจ หรือ อยู่ในส่วนหน้าแสดงผลการประมวลผลรหัสคำสั่ง การแทรกจะมีวิธีที่แตกต่างกัน เช่น ในส่วนของซอร์สโค้ด หากผู้พัฒนาเว้นวรรค กดปุ่มแท็บ (tab) หรือ กดเลื่อนบรรทัด ส่วนของซอร์สโค้ดจะไม่มีผลต่อการแสดงผลของหน้าเว็บเพจ เป็นเพียงการจัดระเบียบให้กับรหัสคำสั่งของหน้าเว็บเพจเท่านั้น ดังภาพที่ 4.1



ภาพที่ 4.1 การแทรกเนื้อหา

สังเกตส่วนแสดงผลทั้งสองส่วน หากผู้พัฒนาเลือกพิมพ์เนื้อหาแทรกเข้าไปในรหัสคำสั่งจะตั้งอยู่ในระหว่างแท็กทำสิ่ง <body> เท่านั้น ซึ่งจะเป็นส่วนที่กำหนดการแสดงผลหน้าเว็บเพจทั้งหมด ส่วนข้อความที่อยู่ในระหว่างแท็ก <title> จะเป็นข้อความที่แสดงผลบริเวณแท็บบาร์ หรือ ไทเทิลบาร์ ของเว็บเบราว์เซอร์ ซึ่งผู้พัฒนาสามารถปรับปรุงเปลี่ยนแปลงข้อความเหล่านี้ได้

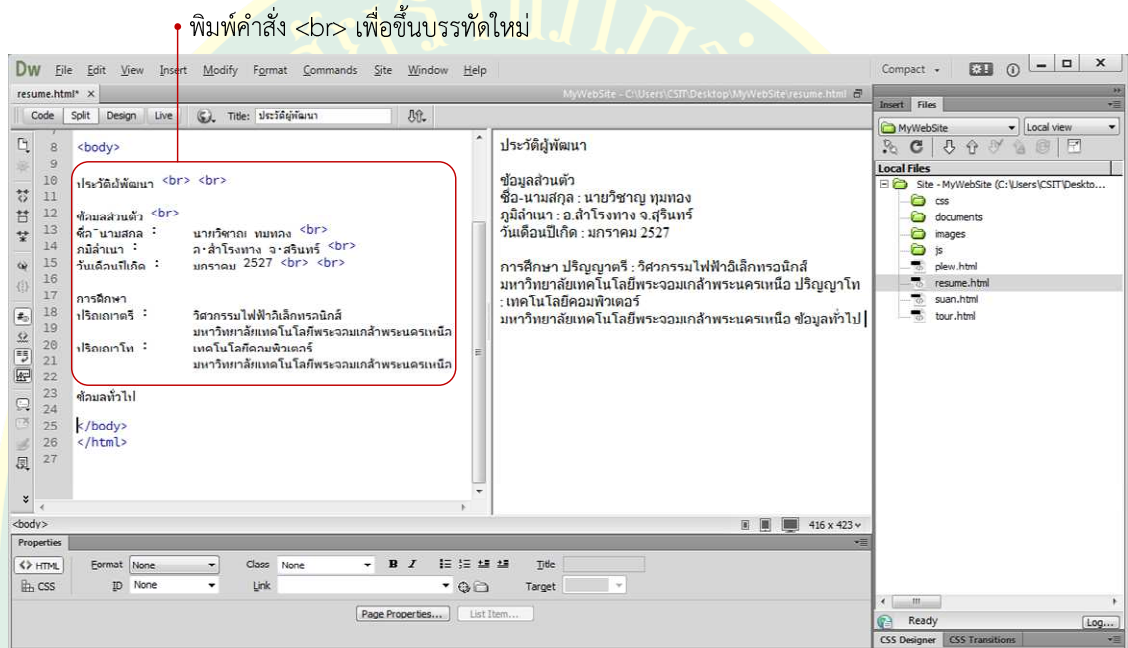
จะเห็นว่าในส่วนของรหัสคำสั่งหน้าเว็บเพจ มีการจัดรูปแบบการแสดงผล เช่น การเลื่อนบรรทัด การกดแท็บ หรือ การเว้นระยะข้อความ เพื่อให้เนื้อหา มีการแสดงผลตามต้องการแล้ว แต่ส่วนหน้าจอการแสดงผล จะไม่ได้นำเอารูปแบบการจัดในส่วนของรหัสคำสั่งไปจัดรูปแบบการแสดงผล ซึ่งหน้าจอส่วนแสดงผลจะแสดงผลเป็นบรรทัดเดียวยาวไปเรื่อย ๆ จนเต็มหน้าจอของเว็บเบราว์เซอร์ ซึ่งเป็นคุณสมบัติหนึ่งของภาษาเอชทีเอ็มแอล เว็บเบราว์เซอร์จะประมวลผลรูปแบบการแสดงผลก็ต่อเมื่อเจอรหัสคำสั่งสำหรับการเลื่อนบรรทัด การจัดตำแหน่ง เช่นการเพิ่มแท็กคำสั่ง หรือการจัดการแสดงผลด้วยภาษาซีเอสเอส เป็นต้น ดังภาพที่ 4.2



ภาพที่ 4.2 แท็บบาร์ หรือ ไทเทิลบาร์ ของเว็บเบราว์เซอร์

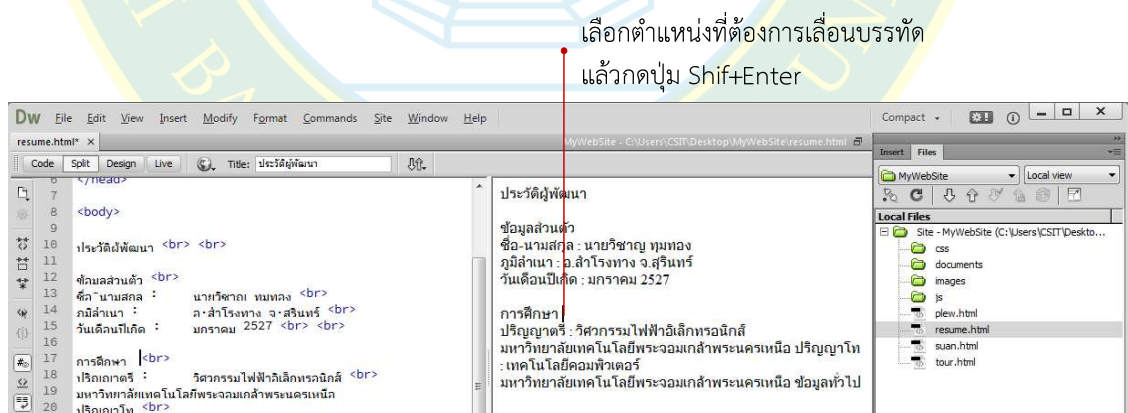
## การขึ้นบรรทัดใหม่

การขึ้นบรรทัดใหม่ทำได้หลายวิธี แล้วแต่ความสะดวกของผู้พัฒนาเอง เช่น หากอยู่ที่หน้าจอรหัสคำสั่งหน้าเว็บเพจ ผู้พัฒนาสามารถใช้แท็กคำสั่ง `<br>` ในตำแหน่งที่ต้องการเลื่อนบรรทัดเพื่อแยกเนื้อหาใหม่เริ่มต้นในบรรทัดใหม่ เป็นต้น ตัวอย่างดังภาพที่ 4.3 (w3schools.com, 2557)



ภาพที่ 4.3 การขึ้นบรรทัดใหม่

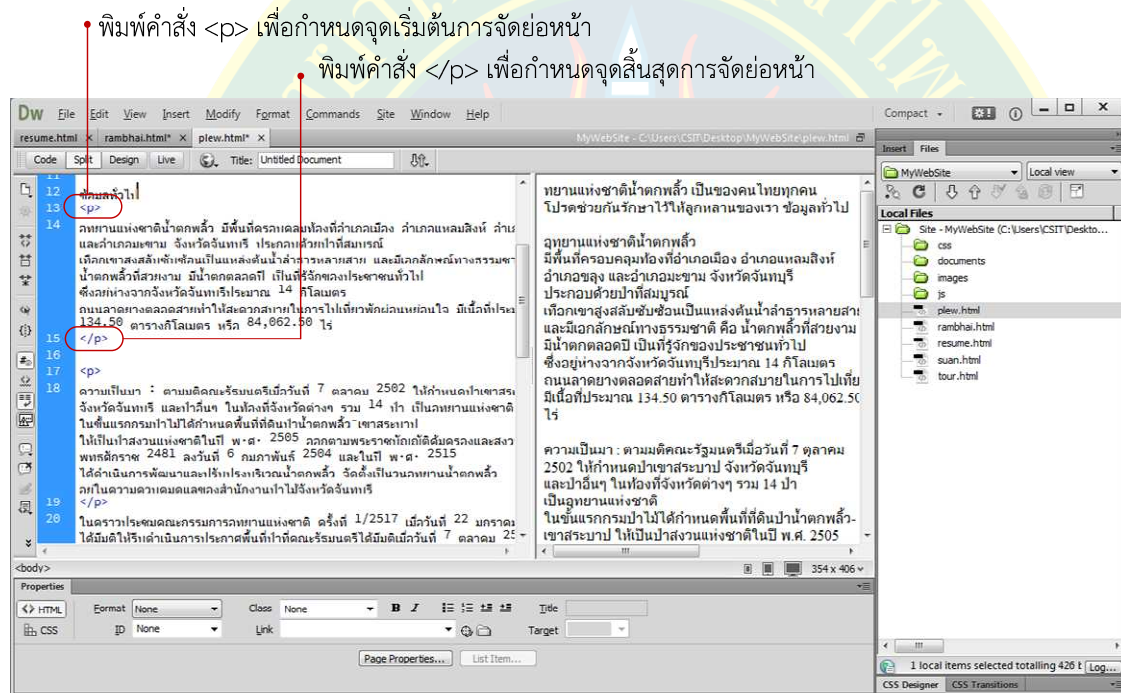
หรือหากผู้พัฒนาอยู่ในส่วนแสดงผลหน้าเว็บเพจ ผู้พัฒนาสามารถกดปุ่ม `Shif+Enter` เพื่อเลื่อนบรรทัดใหม่ ซึ่งโปรแกรมจะสร้างรหัสคำสั่ง `<br>` ให้อัตโนมัติ ดังภาพที่ 4.4



ภาพที่ 4.4 การเลื่อนบรรทัดที่หน้าจอแสดงผล

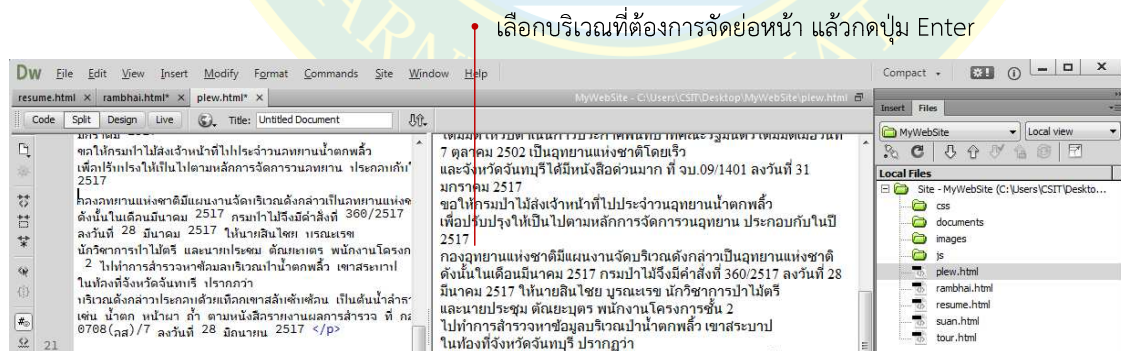
### การจัดการย่อหน้า

ในกรณีที่มีเนื้อหาจำนวนมาก การจัดรูปแบบย่อหน้าเดียวอาจทำให้ผู้อ่านเนื้อหาอ่านได้ยาก การจัดย่อหน้าจะช่วยแยกเนื้อหาออกเป็นส่วน ๆ เพื่อให้ผู้ใช้งานสามารถอ่านเนื้อหาได้ง่ายมากยิ่งขึ้น การจัดการย่อหน้า ทำได้หลายวิธีเช่นเดียวกันกับการเลื่อนบรรทัด ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับว่าผู้พัฒนาอยู่ในหน้าจอส่วนใดของโปรแกรม เช่น หากอยู่ที่ส่วนรหัสคำสั่ง ผู้พัฒนาสามารถแทรกแท็กคำสั่ง <p> เปิด และ </p> เพื่อปิดแท็ก คล่อมบริเวณของข้อความที่ต้องการแบ่งย่อหน้า ดังภาพที่ 4.5



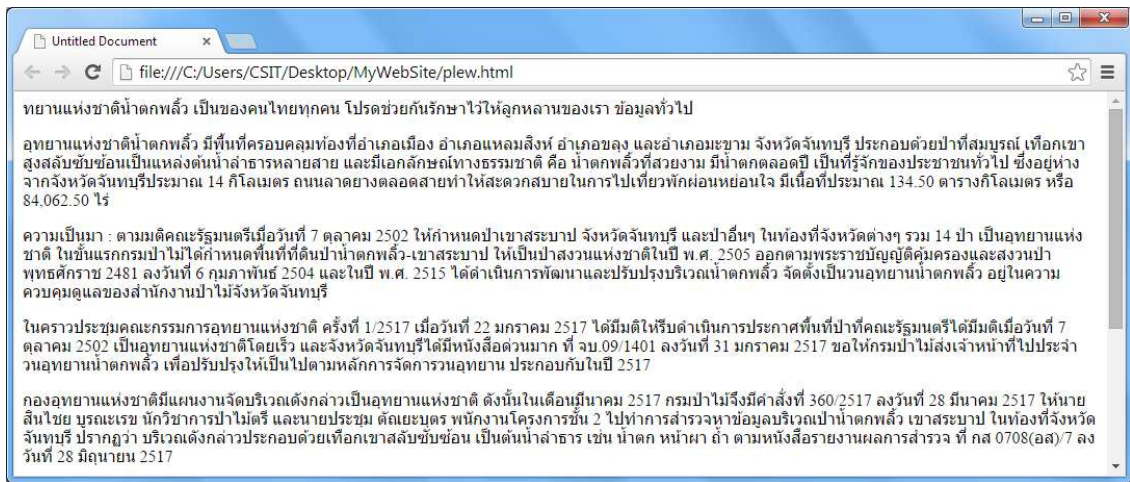
ภาพที่ 4.5 ตัวอย่างการจัดการย่อหน้า

หากอยู่ในส่วนของการแสดงผลหน้าเว็บเพจ ผู้พัฒนาสามารถกดปุ่ม Enter เพื่อแยกเนื้อหาออกเป็นย่อหน้า ซึ่งโปรแกรมจะทำการสร้างรหัสคำสั่งให้แบบอัตโนมัติ ดังภาพที่ 4.6



ภาพที่ 4.6 การจัดย่อหน้า





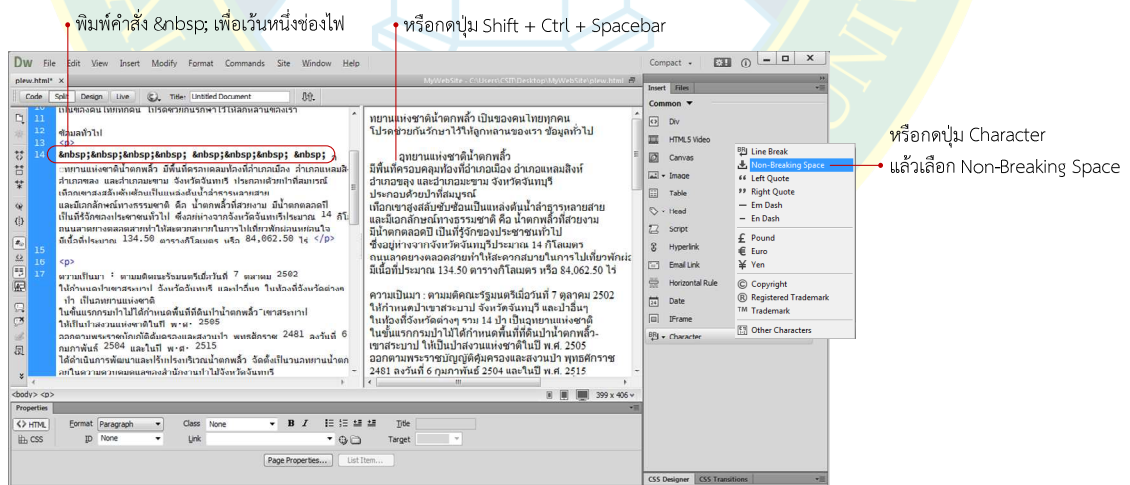
ภาพที่ 4.7 ตัวอย่างการจัดย่อหน้า

ที่มาของเนื้อหา : (กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช, 2555 )

### การเว้นช่องไฟ

การเว้นช่องไฟสำหรับตัวอักษร ผู้พัฒนาสามารถกำหนดให้ห่างก็ช่องไฟก็ได้ในส่วนแสดงผลรหัสคำสั่ง แต่การแปลผลที่หน้าจอบราวเซอร์ โปรแกรมจะประมวลผลออกมาแค่หนึ่งช่องตัวอักษรเท่านั้น ซึ่งเป็นคุณสมบัติอย่างหนึ่งของภาษาเอชทีเอ็มแอล ซึ่งหากต้องการเพิ่มช่องไฟ เช่น การทำย่อหน้า หรือ กำหนดระยะให้ห่างกว่าหนึ่งช่องไฟ ผู้พัฒนาจะต้องเพิ่มคำสั่งพิเศษ ซึ่งอาจใช้รหัสคำสั่ง &nbsp; เพื่อเว้นช่องไฟหนึ่งช่องไฟ ถ้าต้องการมากกว่าหนึ่งก็สามารถใช้คำสั่งหลาย ๆ ครั้งได้

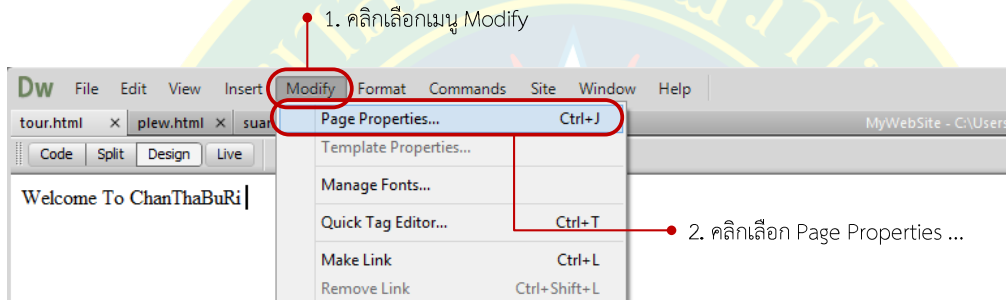
หรืออาจกดปุ่มคีย์ลัด Shift + Ctrl + Spacebar เพื่อเพิ่มช่องไฟ หรือ ที่พาแนล Insert เลือกกลุ่ม Common เลือก Character จากนั้นเลือกคำสั่ง Non-Breaking Space ดังภาพที่ 4.8



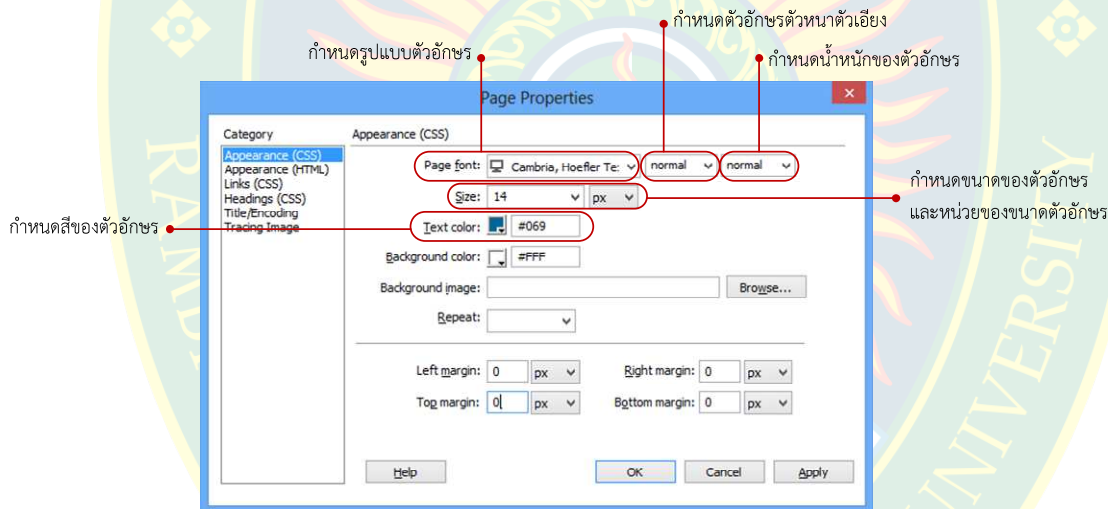
ภาพที่ 4.8 การเว้นช่องไฟ

## การจัดการชุดตัวอักษรทั้งเว็บเพจ

การกำหนดชุดตัวอักษรเพื่อให้มีผลต่อทั้งเว็บเพจ โดยทั่วไปจะกำหนดตั้งแต่เริ่มต้นการสร้างไฟล์เอกสารเว็บ ซึ่งจะทำให้การแสดงผลรูปแบบของตัวอักษร ขนาดของตัวอักษรเป็นไปในรูปแบบเดียวกัน โทนสีเดียวกัน การกำหนดค่าชุดตัวอักษรสามารถกำหนดค่าได้โดยเลือกเมนู Modify >> Page Properties หรือ กดเมนูลัด Ctrl + J ซึ่งหากเปิดไฟล์เอกสารอยู่สามารถเลือกกำหนดคุณสมบัติชุดตัวอักษรเพื่อปรับเปลี่ยนหรือแก้ไขได้ที่พาเนล Properties ดังภาพ 4.9



ภาพที่ 4.9 การแก้ไขรูปแบบตัวอักษร

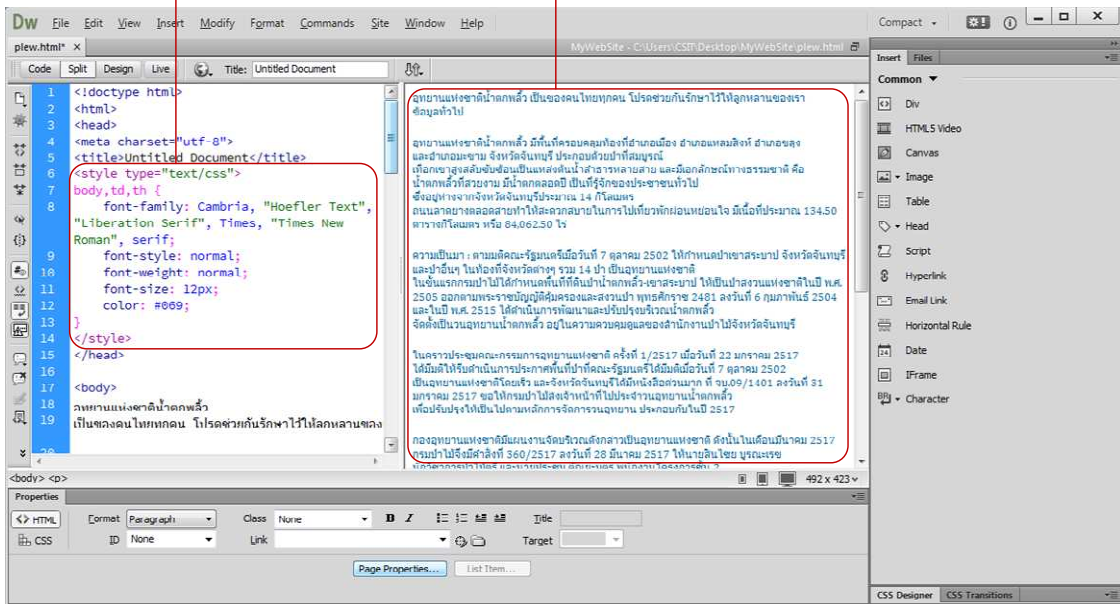


ภาพที่ 4.10 หน้าต่าง Page Properties

หลังจากแก้ไขแล้ว กดปุ่ม OK เพื่อยืนยันการกำหนดค่า โปรแกรมจะทำการปรับปรุงรหัสคำสั่งโดยการเพิ่มคำสั่งภาษาซีเอสเอสขึ้นมาเพื่อกำหนดรูปแบบการแสดงผลของตัวอักษรตามที่ได้กำหนดค่าเอาไว้ที่หน้าต่าง Page Properties

ซึ่งหากต้องการปรับเปลี่ยนอีกครั้งก็ให้ผู้พัฒนาคลิกเลือกที่ Page Properties อีกครั้ง โปรแกรมจะเปิดหน้าต่างเดิมขึ้นมา เพื่อให้ผู้ใช้งานได้ปรับปรุงเปลี่ยนแปลงรูปแบบการแสดงผลที่เหมาะสมกับเว็บไซต์ที่พัฒนา ดังภาพที่ 4.11

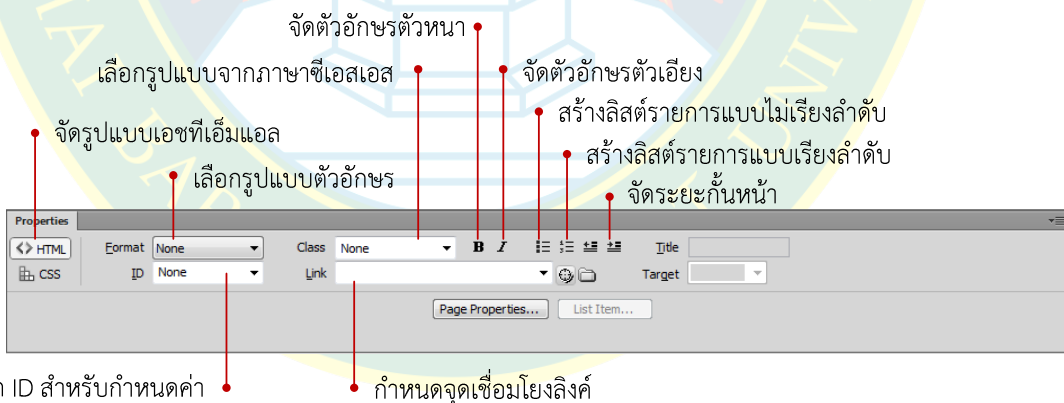
รหัสคำสั่งที่โปรแกรมสร้างให้อัตโนมัติ      รูปแบบการแสดงผลตัวอักษรที่เปลี่ยนไป



ภาพที่ 4.11 การปรับเปลี่ยนรูปแบบการแสดงผลของตัวอักษร

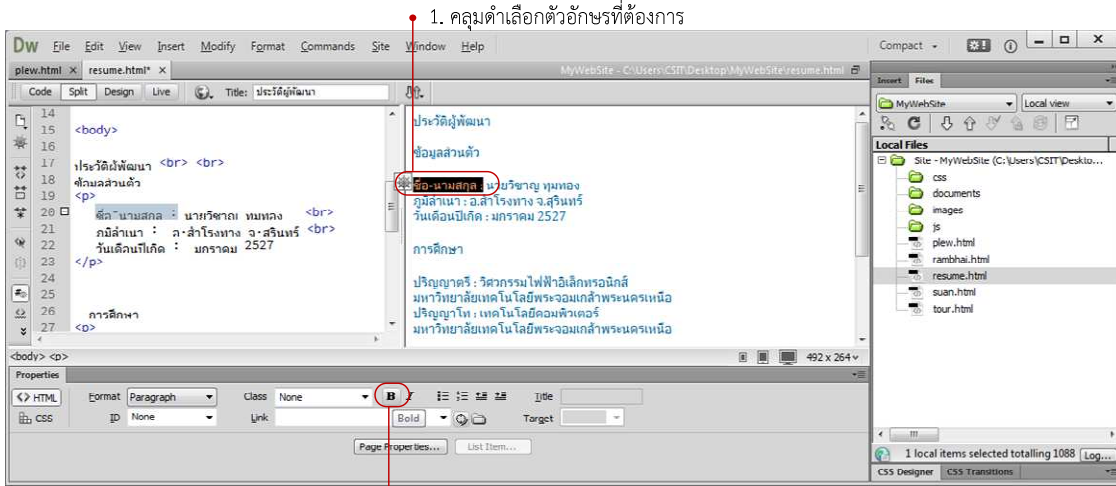
### การจัดการรูปแบบตัวอักษรโดยใช้ภาษาเอชทีเอ็มแอล

การกำหนดรูปแบบตัวอักษรเฉพาะส่วนสามารถกำหนดค่าได้ทั้งส่วนที่เป็นภาษาเอชทีเอ็มแอล และภาษาซีเอสเอส ซึ่งสามารถกำหนดค่าเบื้องต้นได้โดยการคลุมดำ เลือกรูปแบบข้อความที่ต้องการ กำหนดค่า จากนั้นกำหนดรูปแบบการแสดงผลได้ที่พาเนล Properties ของโปรแกรม ดังภาพที่ 4.12 (เกียรติพงษ์ บุญจิตร, 2556)



ภาพที่ 4.12 การกำหนดคุณสมบัติให้กับตัวอักษร

ตัวอย่างการเปลี่ยนตัวอักษรเป็นตัวหนาดังภาพที่ 4.13 โดยขั้นตอนแรกคลุมดำเลือกตัวอักษรที่ต้องการ จากนั้นเลือกที่ปุ่ม B เพื่อปรับเปลี่ยนตัวอักษรเป็นตัวหนา

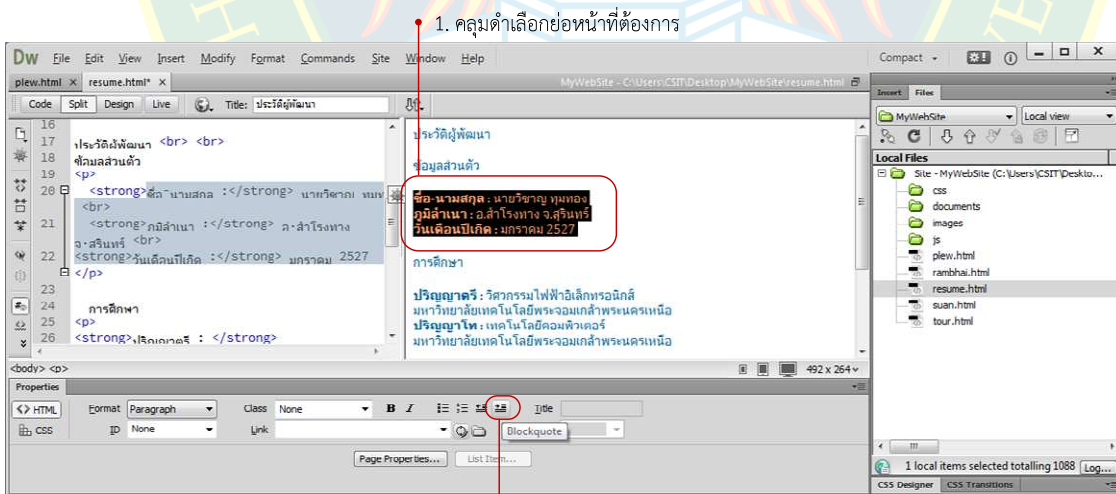


2. คลิก B เพื่อเปลี่ยนตัวอักษรเป็นตัวหนา

ภาพที่ 4.13 เปลี่ยนตัวอักษรเป็นตัวหนา

### การปรับกั้นหน้า

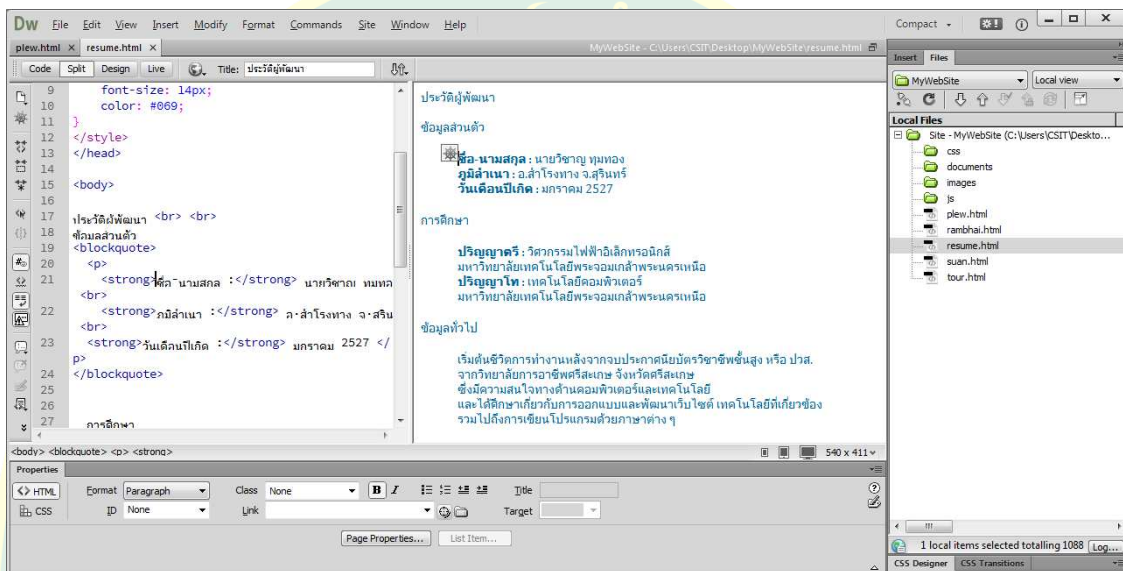
การจัดรูปแบบกั้นหน้าสามารถเลือกที่ เพื่อปรับเพิ่ม และลดระยะกั้นหน้าได้ แต่ผู้พัฒนาต้องให้มั่นใจว่าเนื้อหานั้นอยู่ในย่อหน้าเดียวกัน หรือ อยู่ในพารากราฟที่มีแท็ก <p> คลุมอยู่ ซึ่งการจัดระยะกั้นหน้าจะมีผลต่อทั้งย่อหน้าหรือพารากราฟนั้น ตัวอย่างดังภาพที่ 4.14



2. คลิกไอคอนจัดย่อหน้า

ภาพที่ 4.14 การจัดระยะกั้นหน้า

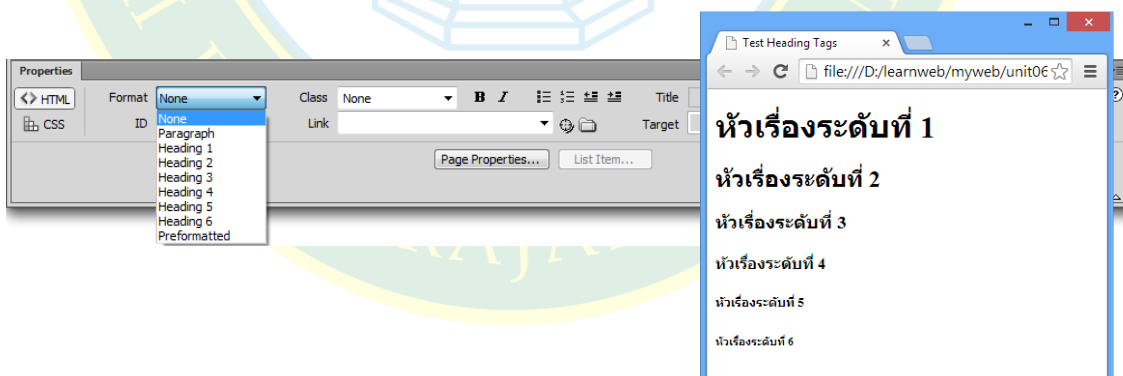
ผลการปรับระยะกั้นหน้า และจัดตัวอักษรตัวหน้าดังภาพที่ 4.15 ซึ่งแท็กคำสั่งสำหรับการจัดการตัวหน้า คือ แท็ก `<strong>` ซึ่งจะเปิด และปิด`</strong>` คล่อมข้อความที่ต้องการจัดให้เป็นตัวหน้า ส่วนคำสั่งสำหรับจัดระยะกั้นหน้าคือ `<blockquote>` ซึ่งเปิด และปิด คล่อมเนื้อหาที่ต้องการจัดระยะกั้นหน้า เป็นต้น



ภาพที่ 4.15 ผลการปรับระยะกั้นหน้า

## การจัดการหัวเรื่อง

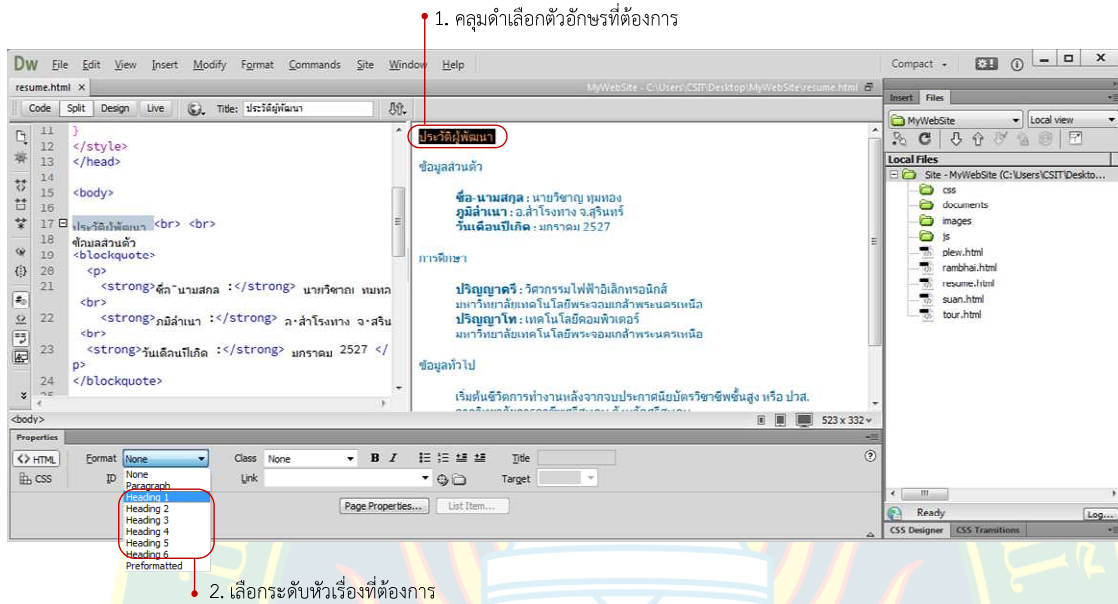
หัวเรื่องในภาษาเอชทีเอ็มแอลเป็นการกำหนดหัวข้อของเนื้อหา ซึ่งแบ่งขนาดของหัวเรื่องออกเป็น 6 ระดับ คือ Heading 1 – Heading 6 ซึ่งหัวเรื่องระดับที่ 1 จะแสดงผลใหญ่ที่สุด และไล่ลำดับลงไปเรื่อย ๆ จนถึงหัวเรื่องระดับที่ 6 ซึ่งมีขนาดเล็กที่สุด ดังภาพที่ 4.16



ภาพที่ 4.16 ระดับหัวเรื่อง

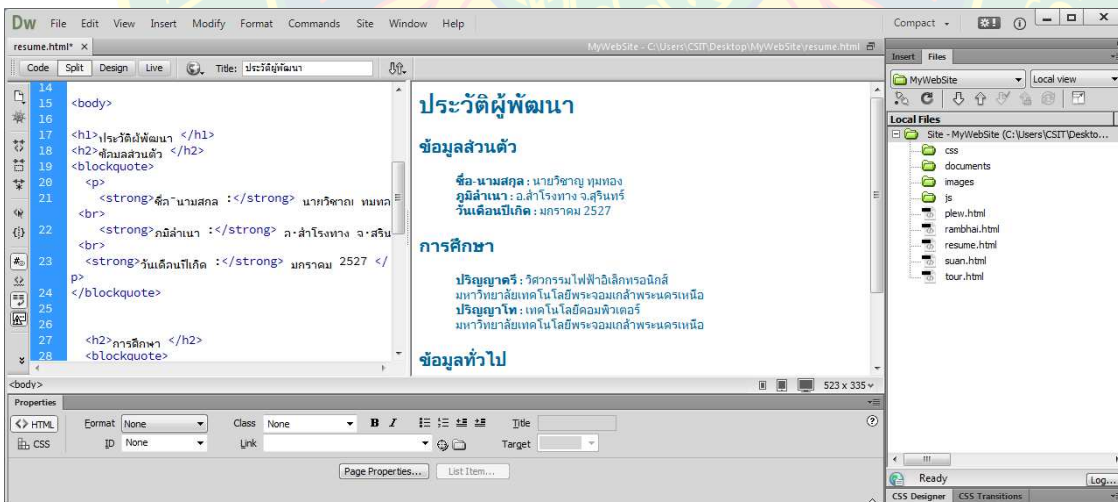
ที่มา : (วิชาญ ทูมทอง, 2557)

ขั้นตอนการกำหนดรูปแบบการแสดงผลหัวเรื่องทำได้โดย การเลือกข้อความที่ต้องการกำหนดเป็นหัวเรื่อง จากนั้นที่พาเนล Properties ให้คลิกเลือกรูปแบบตัวอักษร ดังภาพที่ 4.17



ภาพที่ 4.17 การสร้างหัวเรื่อง

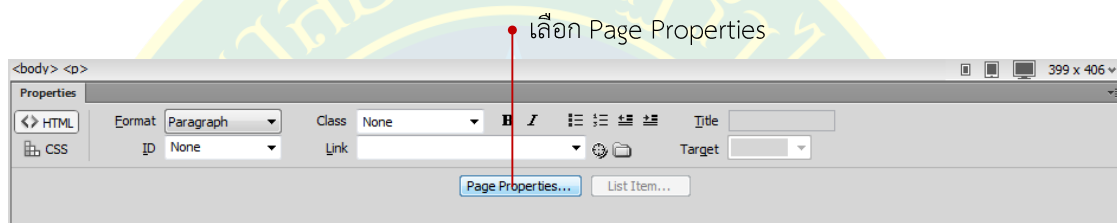
ตัวอย่างการจัดรูปแบบหัวเรื่อง เพื่อให้แสดงผลหัวข้อสำคัญของข้อมูลตามระดับต่าง ๆ นั้น ผู้พัฒนาสามารถแทรกหัวเรื่องบริเวณส่วนหน้าเว็บเพจที่ต้องการได้ ดังภาพที่ 4.18



ภาพที่ 4.18 ตัวอย่างการแทรกหัวเรื่อง

## การตกแต่งรูปแบบของหัวเรื่อง

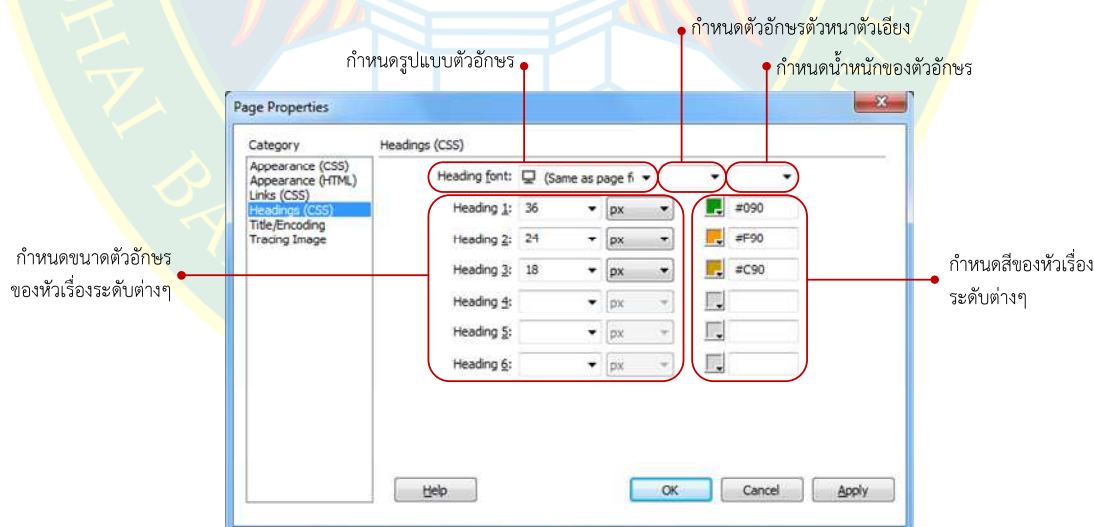
การแสดงผลสีของตัวอักษรของหัวเรื่องที่แทรกลงไปในเว็บไซต์เพจนั้น เว็บเบราว์เซอร์จะดึงสีค่าปกติตามที่ได้กำหนดไว้มาแสดงผลของตัวอักษรที่เป็นหัวเรื่อง หากต้องการปรับเปลี่ยน หรือตกแต่งรูปแบบการแสดงผลของหัวเรื่อง เช่น รูปแบบตัวอักษร สี ขนาด ผู้พัฒนาสามารถปรับแต่งได้โดยการเลือกที่เมนู Page Properties ที่พาเนล Properties ดังภาพที่ 4.19



ภาพที่ 4.19 เลือกรูปแบบการแสดงผลของหัวเรื่อง

จากนั้นจะปรากฏหน้าต่าง Page Properties ขึ้นมา เพื่อให้ผู้พัฒนาสามารถกำหนดรูปแบบการแสดงผลหัวเรื่องได้ตามต้องการ การกำหนดคุณสมบัติให้กับหัวเรื่องทำได้โดยการคลิกที่หมวดหมู่ Heading (CSS) จากนั้นเลือกรูปแบบฟอนต์ น้ำหนักของตัวอักษร และเลือกขนาดของตัวอักษรตามหัวเรื่องระดับต่าง ๆ โดยสามารถเลือกสีของหัวเรื่องได้ตามต้องการ ดังภาพที่ 4.20



เมื่อกำหนดรูปแบบเสร็จแล้ว ให้คลิกที่ปุ่ม OK เพื่อยืนยันการกำหนดค่า หลังจากนั้นโปรแกรมจะทำการสร้างรหัสคำสั่งในรูปแบบภาษาซีเอสเอส เพื่อกำหนดการแสดงผลตามที่ผู้พัฒนาต้องการ



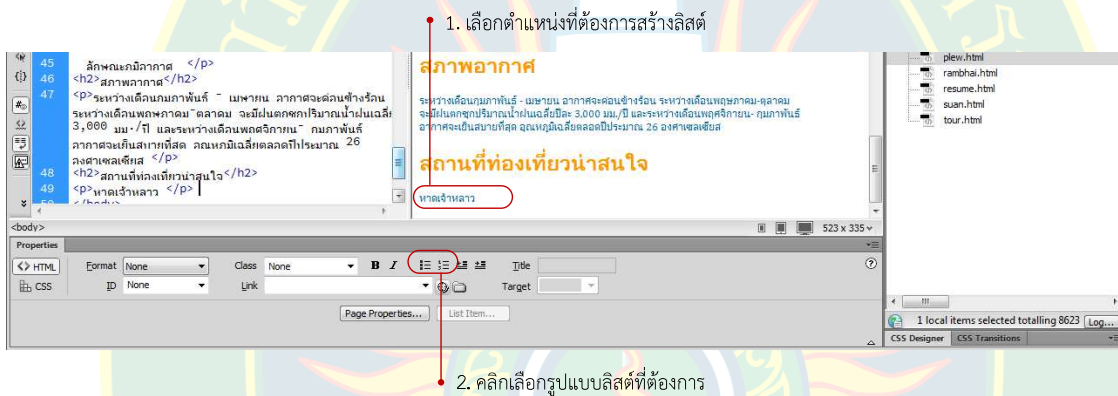
ภาพที่ 4.20 กำหนดรูปแบบการแสดงผลของหัวเรื่อง

## การสร้างลิสต์รายการ

ลิสต์รายการแบ่งออกเป็น 3 ประเภทหลัก ๆ ด้วยกัน คือลิสต์รายการแบบเรียงลำดับที่มีตัวเลขกำกับ (order list) ลิสต์รายการแบบไม่มีการเรียงลำดับ (unorder list) และลิสต์รายการแบบอธิบายความหมาย (definition list) การใช้งานขึ้นอยู่กับผู้พัฒนาเลือกใช้งาน ซึ่งมีวิธีการสร้างลิสต์มีดังนี้

เลือกตำแหน่งที่ต้องการสร้างลิสต์รายการ จากนั้นคลิกที่  เพื่อสร้างลิสต์รายการแบบไม่เรียงลำดับ หรือ คลิกที่  เพื่อสร้างลิสต์รายการแบบเรียงลำดับ

หลังจากคลิกสร้างลิสต์รายการแล้ว ให้ผู้พัฒนาเพิ่มเนื้อหาของลิสต์รายการได้ตามความต้องการ หรือ หากต้องการเพิ่มลิสต์ให้กดปุ่ม Enter เพื่อเพิ่มรายการเพิ่มเติม ดังภาพที่ 4.21



ภาพที่ 4.21 การสร้างลิสต์รายการ

ตัวอย่างลิสต์รายการแบบเรียงลำดับ และไม่เรียงลำดับ ดังภาพที่ 4.22 ซึ่งแสดงให้เห็นถึงหัวข้อรายการที่ผู้พัฒนาสามารถเลือกรูปแบบการแสดงผลของรายการได้ตามความต้องการ โดยทั่วไปลิสต์รายการจะถูกนำไปใช้สำหรับการสร้างลิสต์เมนู ซึ่งจะพุดถึงในบทถัดไป

## สถานที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจ

- หาดเจ้าหลาว
  - ชายหาดแหลมสิงห์
  - ฮ่าวคู้งวิมาน
  - แหลมเสด็จ
  - ป่าชายเลย์โครงการตามพระราชดำริ
  - น้ำตกกระทิง
  - น้ำตกตรอกนอง
1. หาดเจ้าหลาว
  2. ชายหาดแหลมสิงห์
  3. ฮ่าวคู้งวิมาน
  4. แหลมเสด็จ
  5. ป่าชายเลย์โครงการตามพระราชดำริ
  6. น้ำตกกระทิง
  7. น้ำตกตรอกนอง

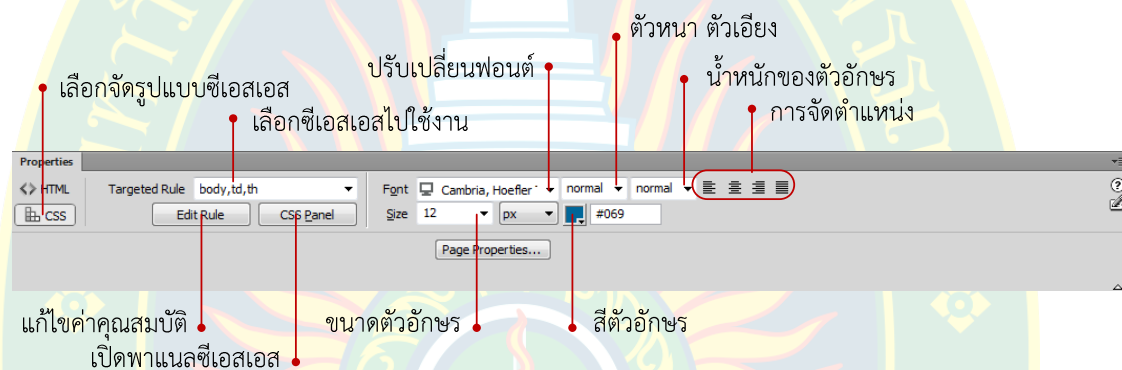
ภาพที่ 4.22 ตัวอย่างลิสต์รายการ



## การจัดรูปแบบตัวอักษรด้วยซีเอสเอส

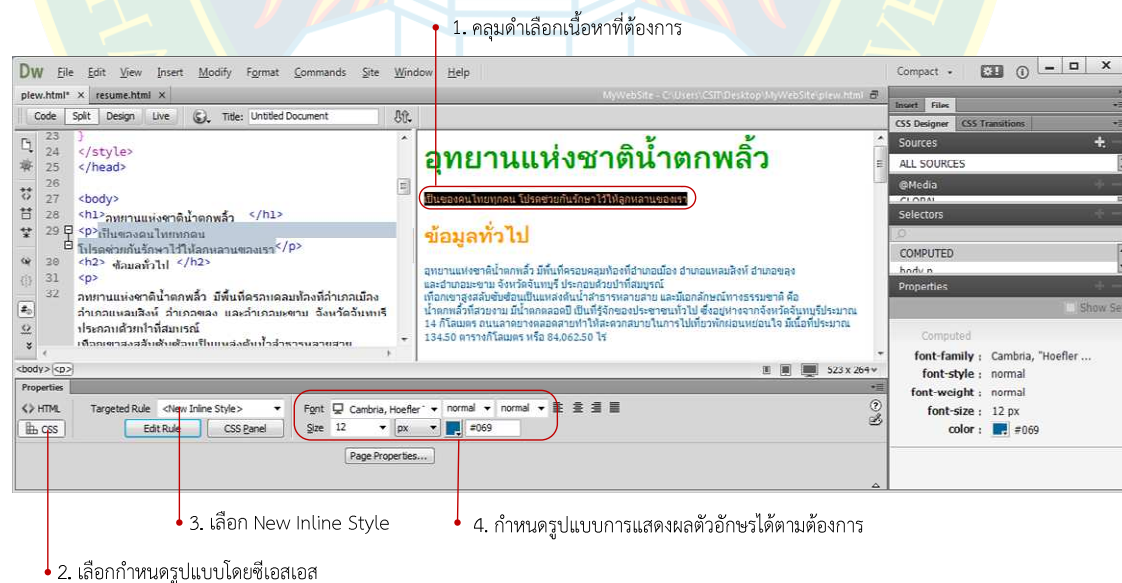
การกำหนดรูปแบบตัวอักษรด้วยซีเอสเอสมีขั้นตอนที่ยุ่งยากกว่าภาษาเอชทีเอ็มแอล หลังจากกำหนดค่าเสร็จ ผู้พัฒนาจะต้องเลือกรูปแบบการใช้งาน และตั้งชื่อของค่าที่กำหนดไว้ เพื่อใช้สำหรับการอ้างอิงในการใช้งานในภายหลัง

แต่การกำหนดค่าโดยใช้ซีเอสเอส สะดวกต่อการใช้งานในกรณีที่มีการแสดงผลหลาย ๆ ครั้ง ในหนึ่งเว็บเพจ หรือ ทั้งเว็บไซต์ ผู้พัฒนาสามารถกำหนดค่าไว้ที่เดียวแล้วให้ข้อความอื่น ดึงคุณสมบัติไปใช้งาน ซีเอสเอสสามารถกำหนดค่าคุณสมบัติได้หลากหลาย ทำให้เว็บเพจที่พัฒนามีความสวยงาม และทำให้เว็บไซต์มีความเป็นมาตรฐาน วิธีการกำหนดค่าโดยภาษาซีเอสเอส ที่พาเนล Properties มีเมนูให้เลือกกำหนดค่า ดังภาพที่ 4.23



ภาพที่ 4.23 การกำหนดรูปแบบตัวอักษรด้วยซีเอสเอส

การปรับเปลี่ยนรูปแบบการแสดงผลของข้อความโดยใช้ซีเอสเอส ทำได้โดยการคลุมดำเลือกตัวอักษรในหน้าเว็บเพจที่ต้องการ ดังภาพที่ 4.24 ซึ่งเป็นการใช้งานซีเอสเอสแบบ Inline style



ภาพที่ 4.24 การปรับเปลี่ยนรูปแบบตัวอักษร

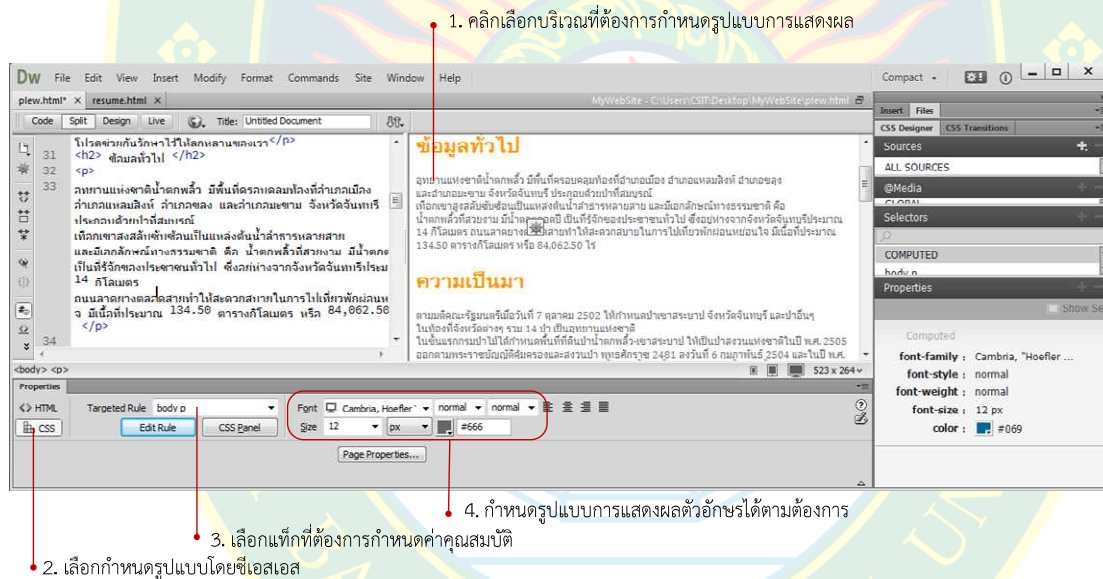
การเลือกใช้งานภาษาซีเอสเอส มี 3 วิธีด้วยกัน คือ

1. **Inline style** เป็นการฝังรหัสคำสั่งภาษาซีเอสเอสเข้าไปในแท็กที่ต้องการกำหนดค่า การใช้งานแบบนี้จะมีผลแค่เฉพาะแท็กที่ต้องการเท่านั้น ไม่มีผลต่อแท็กอื่น

2. **Internal style** เป็นการฝังรหัสคำสั่งภาษาซีเอสเอสไว้บนส่วนหัวของเว็บเพจที่กำลังพัฒนา ซึ่งจะมีผลต่อทั้งเว็บเพจ และสามารถเรียกใช้งานได้หลายครั้ง ซึ่งจะดึงเอาชื่อแท็กเป็นตัวเลือกในการกำหนดรูปแบบการแสดงผล

3. **External style** เป็นการแยกไฟล์เอกสารซีเอสเอสออกมาภายนอก แล้วให้ไฟล์เอกสารเว็บเพจดึงไปใช้งาน ซึ่งจะมีผลต่อหลาย ๆ เว็บเพจที่เรียกใช้งาน ทำให้เก็บไฟล์เอกสารไว้ที่เดียว และมีผลต่อทุก ๆ ไฟล์เว็บเพจ ทำให้แก้ไขรูปแบบการแสดงผลได้ง่าย สะดวก และรวดเร็ว



การใช้งานซีเอสเอสแบบ Internal style ที่กำหนดค่าแล้วมีผลต่อการแสดงผลในทุก ๆ แท็กที่ต้องการ เช่น การเปลี่ยนสีตัวอักษรให้ทุก ๆ ย่อหน้า ผู้พัฒนาจะต้องเลือกรูปแบบการใช้งานซีเอสเอสเป็นแท็กที่ต้องการให้เปลี่ยนรูปแบบ ดังภาพที่ 4.25

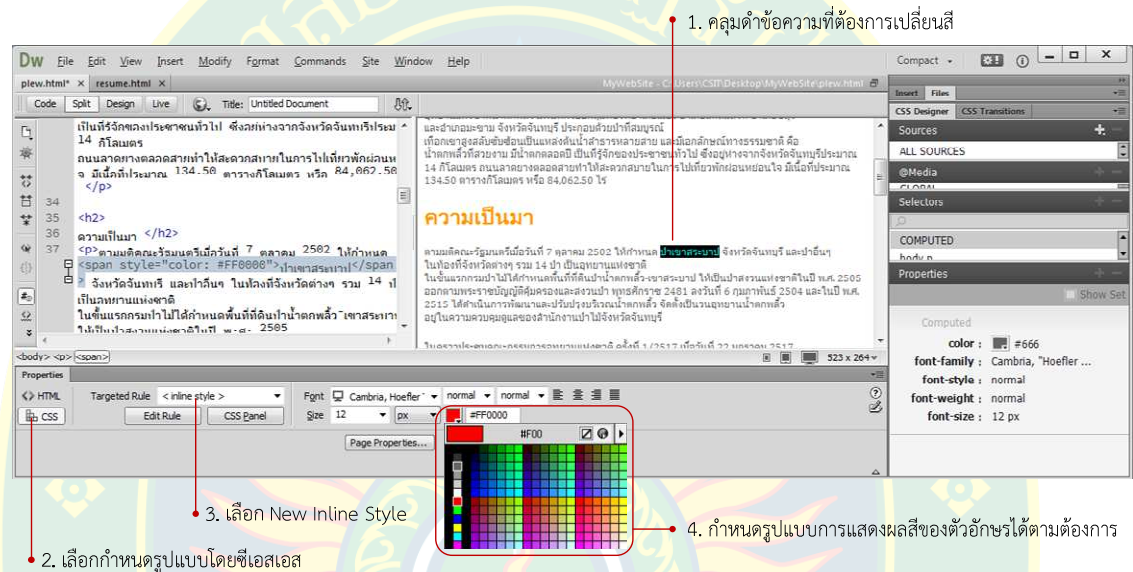


ภาพที่ 4.25 การกำหนดค่าคุณสมบัติ

หากเลือกแท็ก body p เพื่อกำหนดค่าคุณสมบัติ การกำหนดค่าจะมีผลต่อทุก ๆ แท็ก p. ในเว็บเพจทั้งหมด ซึ่งจะส่งผลต่อทุก ๆ ย่อหน้าที่มีการจัดเอาไว้ ทำให้สะดวกต่อการกำหนดรูปแบบการแสดงผล ซึ่งผู้พัฒนาสามารถกำหนดค่าไว้ที่เดียวได้ และมีผลต่อทุก ๆ ย่อหน้า หรือ แท็กที่ต้องการ

### การกำหนดสีตัวอักษร

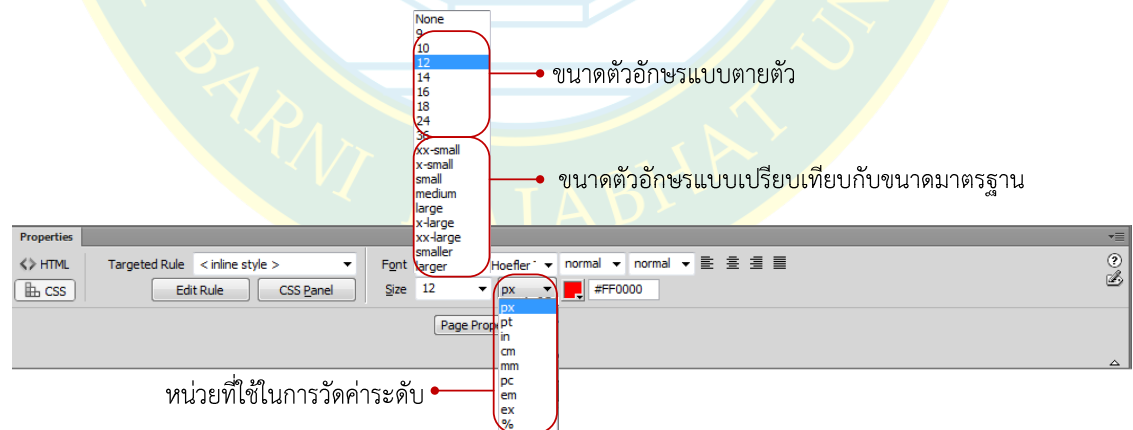
สำหรับการแทรกสีตัวอักษรเฉพาะบริเวณที่ต้องการ เพื่อต้องการเน้นข้อความให้มีความน่าสนใจ สร้างความแตกต่างจากเนื้อหาในย่อหน้า ทำได้โดยการคลิกเลือกเนื้อหาที่ต้องการ จากนั้นเลือกรูปแบบเป็น New Inline Style แล้วกำหนดค่าสีได้ตามต้องการ หากต้องการเพิ่มค่าสีที่มีตัวเลือกมากขึ้นให้คลิกที่  เพื่อเลือกค่าสีอื่น หรือ ต้องการยกเลิกค่าสีให้คลิกที่  ดังภาพที่ 4.26



ภาพที่ 4.26 การแทรกสีให้ตัวอักษร

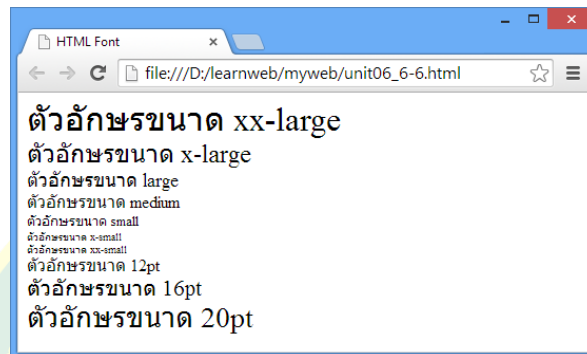
### การกำหนดขนาดตัวอักษร

การปรับขนาดของตัวอักษรบริเวณที่ต้องการจะมีรูปแบบขั้นตอนการกำหนดค่าเหมือนกันกับการเปลี่ยนสีตัวอักษร แต่แตกต่างในส่วนของการระบุค่า ดังภาพที่ 4.27



ภาพที่ 4.27 การปรับขนาดของตัวอักษร

ซึ่งค่าที่สามารถระบุได้มีหลายค่าให้เลือก ขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้พัฒนาพิจารณาว่าค่าระดับตัวอักษรค่าไหนจะเหมาะสมกับเว็บไซต์ที่กำลังพัฒนาอยู่ ตัวอย่างดังภาพที่ 4.28



ภาพที่ 4.28 ขนาดของตัวอักษร

ค่าระดับที่ 2 ประเภทด้วยกัน คือ ค่าระดับแบบตายตัว และค่าระดับแบบเปรียบเทียบ อัตราส่วน ซึ่งผู้พัฒนาสามารถเลือกกำหนดหน่วยวัดค่าระดับได้ตามความต้องการ ดังตารางที่ 4.1

ตารางที่ 4.1 หน่วยวัดค่าระดับ

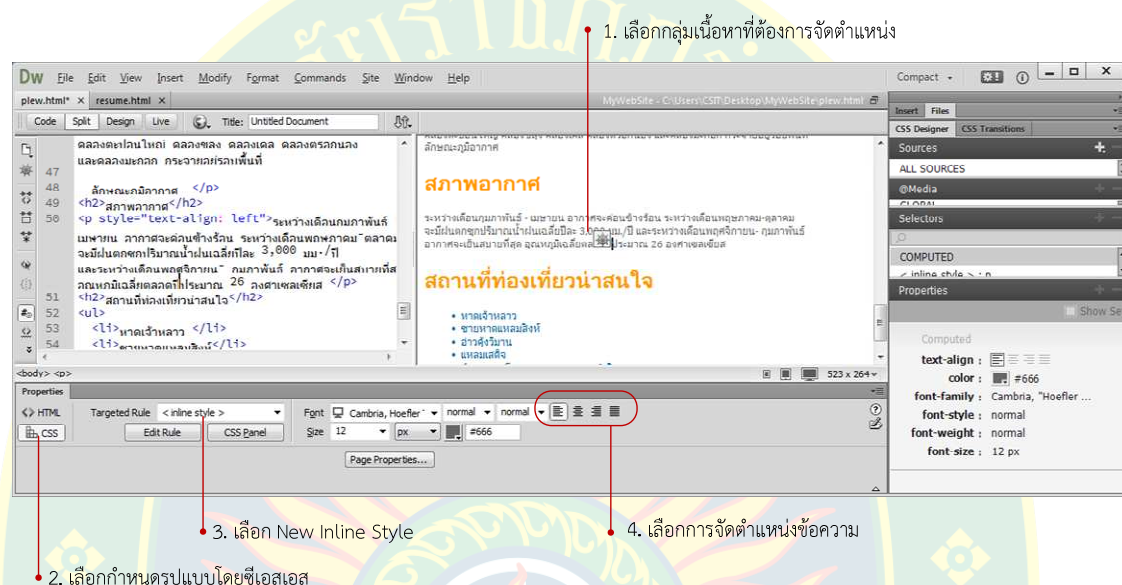
หน่วยนับ	ความหมาย/ตัวอย่างการใช้งาน
in	นิ้ว (inches) เช่น margin: 0.4in;
cm	เซนติเมตร (centimeters) เช่น line-height: 3cm;
mm	มิลลิเมตร (millimeters) เช่น word-spacing: 4mm;
px	พิกเซล (pixels) เป็นหน่วยวัดจากจุดพิกเซลของจอภาพ เช่น width: 1024px;
pt	พอยท์ (point) เป็นหน่วยวัดระดับของฟอนท์ และการพิมพ์ เช่น font-size: 12pt;
pc	Picas เป็นหน่วยนับโดยอัตราส่วน 1pc จะเท่ากับ 12pt เช่น font-size: 1pc;
em	emphasize เป็นการกำหนดขนาดของตัวอักษรเป็นจำนวนเท่า โดยเปรียบเทียบกับค่าปกติของตัวอักษรที่กำหนดไว้ในขณะนั้น เช่น font-size: 1.5em ; หมายถึงขนาดของตัวอักษรใหญ่กว่าขนาดปกติ 1.5 เท่า
%	Percentage เป็นการวัดค่าอัตราส่วน /100 ค่าระดับ 0-100 เช่น width: 100%;
ex	x-height เป็นการกำหนดความสูงของตัวอักษร (ไม่ค่อยนิยม)

หมายเหตุ : 1in = 2.54cm = 72pt = 6pc

ที่มา : (W3Schools, 2557)

## การจัดวางตำแหน่งข้อความ

การจัดตำแหน่งการแสดงผลของข้อความ เพื่อความสวยงาม เช่น การจัดชิดซ้าย ชิดขวา กึ่งกลาง และการจัดให้ชิดด้านซ้ายด้านขวา ซึ่งค่าปกติของโปรแกรมเมื่อไม่ได้กำหนดตัวอักษรจะชิดทางด้านซ้ายเสมอ ตัวอย่างการจัดตำแหน่งดังภาพที่ 4.29



ภาพที่ 4.29 การจัดตำแหน่งข้อความ

ตัวอย่างการแสดงผลการจัดตำแหน่งดังภาพที่ 4.30 ซึ่งเป็นการจัดตำแหน่งค่าต่าง ๆ เช่น ภาพบนซ้ายเป็นการจัดตำแหน่งแบบปกติ หรือจัดชิดทางด้านซ้าย ภาพบนขวาเป็นการจัดกึ่งกลาง ภาพล่างซ้ายเป็นการจัดชิดทางด้านขวา และภาพล่างขวาเป็นการจัดแบบกระจาย

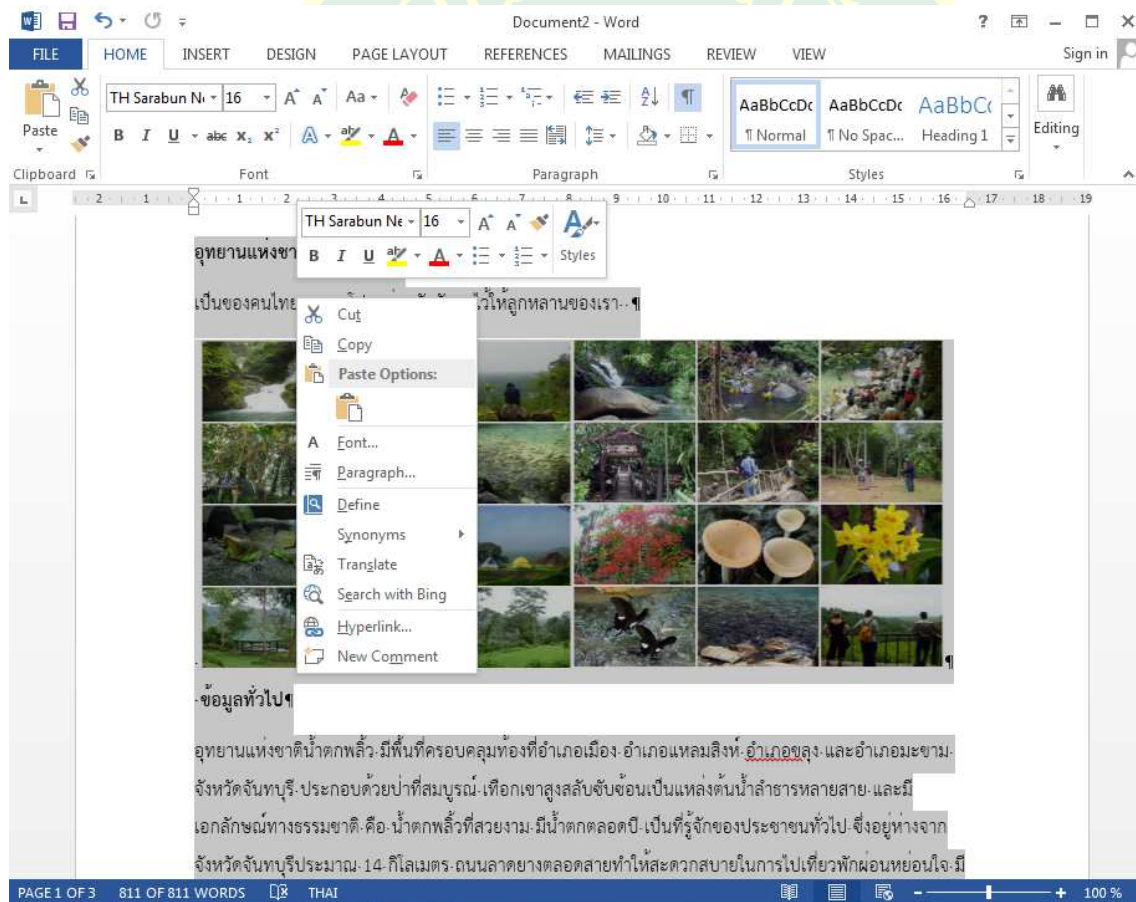


ภาพที่ 4.30 ตัวอย่างการจัดตำแหน่งข้อความ

## การคัดลอก และวางเนื้อหา

การคัดลอกเนื้อหาที่ได้จากการเก็บรวบรวมมาอาจจะอยู่ในรูปแบบของไฟล์เอกสารเวิร์ด หรือไฟล์เอกสารอื่น ๆ ที่ผู้พัฒนาได้จัดเตรียมเนื้อหาเอาไว้ ซึ่งการคัดลอก และจัดวางเนื้อหา มีวิธีการดังนี้

เลือกข้อความ และรูปภาพที่ต้องการโดยการคลุมดำเนื้อหา หรือ หากเลือกทั้งหมดให้กดปุ่ม Ctrl+A เพื่อเลือกทั้งหมด จากนั้นกดปุ่ม Ctrl+C หรือ คลิกขวาเลือกเมนู Copy ดังภาพที่ 4.31



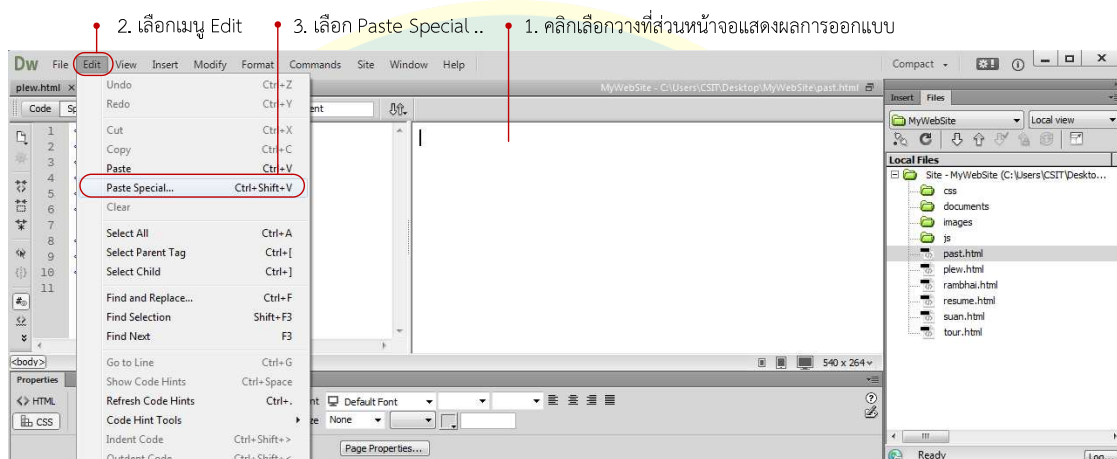
ภาพที่ 4.31 คัดลอกเนื้อหาจากโปรแกรมเวิร์ด

ที่มาของเนื้อหา : (กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช, 2555 )

การวางเนื้อหาที่คัดลอกมาขึ้นอยู่กับผู้พัฒนากำลังอยู่หน้าตาใดในการแก้ไขเว็บเพจที่กำลังพัฒนา เช่น หากอยู่ที่หน้าจอรหัสคำสั่งการวางเนื้อหาที่คัดลอกมาจะวางลงได้เฉพาะตัวอักษรเท่านั้น ซึ่งจะไม่ติดรูปแบบการแสดงผลข้อความมาจากโปรแกรมอื่น

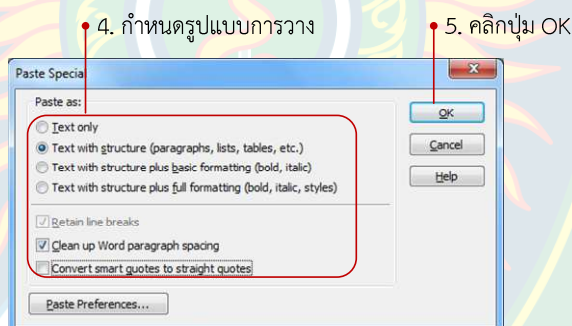
หากวางในส่วนของหน้าจอแสดงผลของหน้าเว็บเพจ จะมีรูปแบบการวางแบบพิเศษขึ้นมาให้ผู้พัฒนาเลือกกำหนดค่า ซึ่งในขั้นตอนการวาง โปรแกรมสามารถคัดลอกภาพไปวางไว้ในเว็บไซต์ให้แบบอัตโนมัติ ทำให้ผู้พัฒนาไม่ต้องเลือกรูปมาลงภายหลัง

หลังจากคัดลอกข้อความมาแล้ว ให้คลิกที่หน้าจอส่วนการออกแบบ แล้วเลือกเมนู Edit >> Past Special เพื่อเลือกรูปแบบการวาง หรือ กดปุ่ม Ctrl+Shift+V ซึ่งเป็นคีย์ลัด ของการวางแบบ พิเศษ ดังภาพที่ 4.32



ภาพที่ 4.32 การวางข้อความ

หลังจากนั้นโปรแกรมจะเปิดหน้าต่าง Past Special ขึ้นมาเพื่อให้ผู้พัฒนาได้เลือกรูปแบบการ กำหนดค่า ดังภาพที่ 4.33



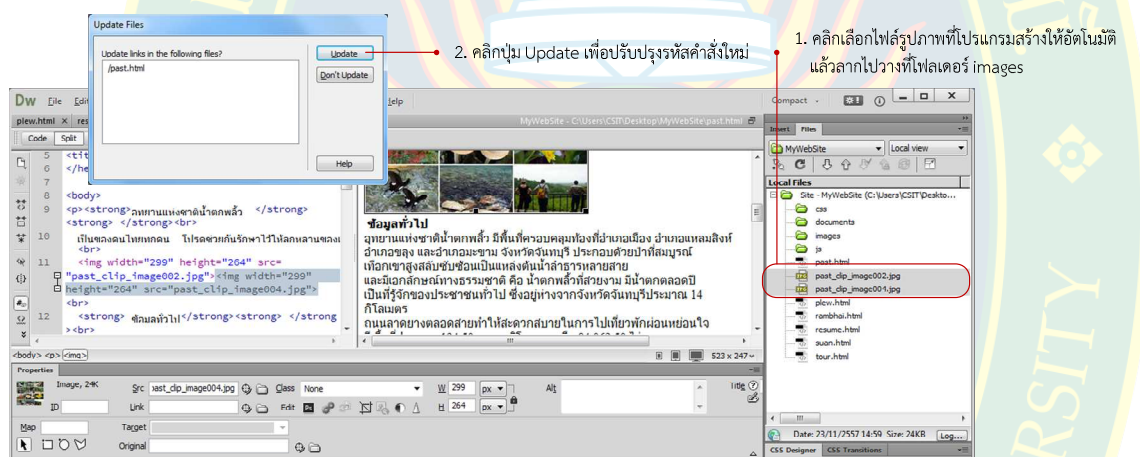
ภาพที่ 4.33 หน้าต่าง Past Special

การวางแบบพิเศษมีรูปแบบการกำหนดค่าให้เลือกดังนี้

1. **Text Only** เป็นการวางเฉพาะตัวอักษรเท่านั้น ซึ่งทั้งรูปภาพ และการกำหนดรูปแบบ ตัวอักษรจะไม่ติดมาด้วยหลังจากการวางลงในโปรแกรม
2. **Text with structure (paragraphs, list, table, etc.)** เป็นการวางเนื้อหาแบบที่ติด รูปแบบย่อหน้า ตาราง ลิสต์รายการ และอื่น ๆ มาด้วยหลังจากการวางลงไปโปรแกรม
3. **Text with structure plus basic (bold, italic)** เป็นการวางเนื้อหาที่ติดรูปแบบการ จัดข้อความแบบพื้นฐานมาด้วย เช่น ตัวหนา ตัวเอียง

4. Text with structure plus full formatting (bold, italic, styles) เป็นการวางข้อความ เนื้อหา รูปภาพ และรูปแบบการจัดวางเนื้อหาทั้งหมด
5. Retain line breaks เป็นการกำหนดให้ขึ้นบรรทัดใหม่ตามต้นฉบับ
6. Clean up word paragraph spacing เป็นการลบช่องไฟที่มีมากกว่าหนึ่งช่องออกไป
7. Converse smart quotes top straight quotes แปลงเครื่องหมายคำพูดเป็นเส้นตรง

ซึ่งหลังจากที่วางเรียบร้อยแล้วหากมีรูปภาพที่คัดลอกมาให้ โปรแกรมจะทำการคัดลอกรูปภาพ และโปรแกรมจะตั้งชื่อไฟล์ให้แบบอัตโนมัติ แล้วจัดเก็บไว้ที่ไซต์ของผู้พัฒนาที่กำหนดค่าไว้ในตอนเริ่มต้น ซึ่งหากไม่ได้กำหนดชื่อโฟลเดอร์ที่เก็บรูปภาพ โปรแกรมจะคัดลอกรูปภาพไว้ที่ด้านหน้าของไซต์หลัก ที่เดียวกันกับไฟล์เอกสารเอชทีเอ็มแอล ดังภาพที่ 4.34



ภาพที่ 4.34 การวางเนื้อหา

เพื่อความเป็นระเบียบผู้พัฒนาสามารถคลิกที่ชื่อไฟล์รูปภาพที่ต้องการแล้วลากไปวางในโฟลเดอร์ที่เก็บภาพ เพื่อให้มีการแบ่งแยกชนิดของไฟล์เอกสารที่ชัดเจน หลังจากนั้นจะต้องทำการอัปเดตหน้าเว็บเพจเพื่อให้โปรแกรมแปลงรหัสคำสั่งดึงรูปภาพจากแหล่งข้อมูลใหม่ที่ผู้พัฒนาได้ย้ายไป



## สรุป

เนื้อหาถือว่าเป็นส่วนที่สำคัญในการนำมาใช้สำหรับการออกแบบ และพัฒนาเว็บไซต์ ซึ่งเนื้อหาเป็นส่วนที่กำหนดกลุ่มเป้าหมาย การออกแบบโทนสี รวมไปถึงรูปแบบของตัวอักษร ซึ่งผู้พัฒนาจะต้องจัดวางเนื้อหาในตำแหน่งที่เหมาะสม น่าสนใจ เนื้อหาไม่ควรเยอะเกินไป ควรเป็นเนื้อหาที่เป็นประโยชน์ต่อผู้ใช้งาน และผู้พัฒนาจะต้องออกแบบลำดับของเนื้อหาให้เรียงลำดับจากง่ายไปหายาก จากรูปร่างไปหามารวมเป็นต้น

ข้อมูลที่นำมาใช้งานจะต้องตรงตามลักษณะของข้อมูลที่ตี คือ ข้อมูลจะต้องมีความครบถ้วนในตัวมันเอง มีความถูกต้องสมบูรณ์ ข้อมูลจะต้องทันสมัยมีการอัปเดตข้อมูลก่อนนำมาพัฒนาเว็บไซต์ ข้อมูลจะต้องมาจากแหล่งที่น่าเชื่อถือ สามารถอ้างอิงแหล่งที่มาได้ และที่สำคัญคือข้อมูลจะต้องไม่ผิดศีลธรรม ประเพณีอันดีงามของสังคม ไม่ก่อให้เกิดความเดือดร้อนกับบุคคลอื่น ไม่กล่าวให้ร้ายต่อเสียดยุยง ปลุกปั่น หรือ ไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ ทรัพย์สินทางปัญญา หากมีการคัดลอกเนื้อหาจากแหล่งอื่นจะต้องมีการอ้างอิงแหล่งที่มาให้ชัดเจน

## แบบฝึกหัดบทที่ 4

จงตอบคำถามต่อไปนี้

1. ข้อมูลคืออะไร นักศึกษามีวิธีใดบ้างในการหาข้อมูลมานำเสนอบนหน้าเว็บเพจ
2. การขึ้นบรรทัดใหม่มีขั้นตอน และวิธีการอย่างไรบ้าง
3. การจัดการย่อหน้ามีประโยชน์อย่างไร
4. หัวเรื่องของเนื้อหาที่มีระดับ อะไรบ้าง
5. การตกแต่งรูปแบบของหัวเรื่อง มีวิธีการอย่างไร
6. ลิสต์รายการคืออะไร มีกี่ประเภท อะไรบ้าง
7. การกำหนดสี และขนาดของตัวอักษรมีวิธีการอย่างไร
8. การจัดตำแหน่งตัวอักษรมีขั้นตอนอย่างไรบ้าง
9. การคัดลอกเนื้อหาจากไฟล์เอกสารเอ็กซ์เซล มีขั้นตอนอย่างไร
10. ลักษณะข้อมูลที่ตีมีอะไรบ้าง

## เอกสารอ้างอิง

กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช. 2555 . อุทยานแห่งชาติน้ำตกพลิว. [ออนไลน์] 3

มิถุนายน 2555 . [สืบค้นเมื่อ 22 พฤศจิกายน 2557.]

<http://dnp.go.th/parkreserve/asp/style1/default.asp?npid=100&lg=1>.

เกียรติพงษ์ บุญจิตร. 2556. คู่มือ Dreamweaver CS6. นนทบุรี : ไอดีซี พรีเมียร์, 2556.

วิชาญ ทুমทอง. 2557. การพัฒนาสารสนเทศบนอินเทอร์เน็ตด้วย HTML5 และCSS3. จันทบุรี : ภาพ

พิมพ์, 2557.

W3Schools. 2557.CSS Units.W3Schools.[ออนไลน์] 2557. [สืบค้นเมื่อ 26 เมษายน 2557.]

[http://www.w3schools.com/cssref/css\\_units.asp](http://www.w3schools.com/cssref/css_units.asp).

w3schools.com. 2557.HTML<br>Tag. [ออนไลน์] 2557. [สืบค้นเมื่อ 22 พฤศจิกายน 2557.]

[http://www.w3schools.com/tags/tag\\_br.asp](http://www.w3schools.com/tags/tag_br.asp).

—————. 2557.HTML<header>Tag. [ออนไลน์] 2557. [สืบค้นเมื่อ 23 พฤศจิกายน 2557.]

[http://www.w3schools.com/tags/tag\\_header.asp](http://www.w3schools.com/tags/tag_header.asp).

—————. 2557.HTML<p>Tag. [ออนไลน์] 2557. [สืบค้นเมื่อ 22 พฤศจิกายน 2557.]

[http://www.w3schools.com/tags/tag\\_p.asp](http://www.w3schools.com/tags/tag_p.asp).

